

**МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА**  
**РЕГИОНАЛНО УПРАВЛЕНИЕ НА ОБРАЗОВАНИЕТО ПЛОВДИВ**  
**СУ "СВЕТИ СВЕТИ КИРИЛ И МЕТОДИЙ"**  
**ОБЩИНА ПЛОВДИВ**

**ПРОГРАМА**  
**ЗА ПРОВЕЖДАНЕ НА XVIII-ТИ МЕЖДУНАРОДЕН ПЛЕНЕР**

**ТЕМА НА ПЛЕНЕРА:**  
**“ТРАДИЦИЯ, ЕКОЛОГИЯ, ТВОРЧЕСТВО”**

**Времетраене 17 – 20 април 2018 год.**

**17 април – вторник**

до 14<sup>00</sup> часа – Посрещане и настаняване на участниците.

от 15<sup>00</sup> до 15<sup>30</sup> часа- Откриване на пленера.

от 15<sup>30</sup> до 19<sup>00</sup> часа – Запознаване с обектите в Стария Пловдив и централната градска част. Избиране на обекти за рисуване и скициране.

**18 април – сряда**

9<sup>00</sup> – 19<sup>00</sup> часа – Работа върху творбите:

- работи се върху листове 35/50 см. с паспартиране и 50/70 см. без паспарту;

- скулптурната работа се провежда в кабинетите на СУ "Свети свети Кирил и Методий".

12<sup>00</sup> – 12<sup>30</sup> часа – Обяд (сух пакет).

**19 април – четвъртък**

9<sup>00</sup> – 19<sup>00</sup> часа – Работа върху творбите:

12<sup>00</sup> – 12<sup>30</sup> часа – Обяд (сух пакет).

14<sup>00</sup> – 16<sup>00</sup> часа – Работна среща на преподавателите по изобразително изкуство на тема „Средства и методи за мотивация на учениците за занимания в областта на изобразителното изкуство“

**20 април – петък**

8<sup>00</sup> – 10<sup>00</sup> часа – Представяне и подреждане на творбите в галерия „Мексиканско изкуство“

10<sup>00</sup> – 11<sup>00</sup> часа - Журиране на творбите на участниците. Творби, представени след 10<sup>00</sup> часа, не се журират.

12.<sup>30</sup> часа – Награждаване на отличените творби.

Закриване на пленера.