

**МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА  
РЕГИОНАЛНО УПРАВЛЕНИЕ НА ОБРАЗОВАНИЕТО - ПЛОВДИВ  
СУ "СВЕТИ СВЕТИ КИРИЛ И МЕТОДИЙ"  
ОБЩИНА ПЛОВДИВ**

**С Т А Т У Т**

**НА ХХІ НАЦИОНАЛЕН ПЛЕНЕР ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО  
“ТРАДИЦИЯ, ЕКОЛОГИЯ, ТВОРЧЕСТВО”**

**ЦЕЛИ:**

1. Предоставяне на възможност за творческа изява на ученици, които имат дарби и умения в областта на изобразителното изкуство.
2. Осигуряване на условия за реализация на постиженията на учениците и учителите, възможност да се обмени опит за работа с млади таланти и да се очертаят най-новите тенденции в преподаването по изобразително изкуство.
3. Предоставяне възможност на училищата да сравнят постиженията си в областта на обучението по изобразително изкуство.
4. Доближаване на участниците в пленера до духа на културно-историческото ни наследство и съвремението на град Пловдив.

**ВРЕМЕ НА ПРОВЕЖДАНЕ: 2 - 5 МАЙ 2022 ГОДИНА**

**МЯСТО:**

- Архитектурен резерват “Старинен Пловдив”
- Съвременни обекти от града

**ОРГАНИЗАТОРИ НА ПЛЕНЕРА:**

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА  
РЕГИОНАЛНО УПРАВЛЕНИЕ НА ОБРАЗОВАНИЕТО - ПЛОВДИВ  
СУ "СВЕТИ СВЕТИ КИРИЛ И МЕТОДИЙ" - ПЛОВДИВ  
ОБЩИНА ПЛОВДИВ

## **СЪДЪРЖАНИЕ:**

### **I етап - Конкурс за рисунка – за всички възрастови групи:**

Участниците изпращат по една творба на тема „Традиция, екология, творчество” в срок до 10.04.2022 г. на адрес: гр. Пловдив, ул. „Явор” № 31, СУ „Свети свети Кирил и Методий”. Размер на рисунката 35/50 см, без паспарту, изпълнена с техника по избор - графична, живописна, смесена. Участниците имат възможност да използват природни и екологични материали. На гърба на рисунката се изписват: тема, име и възраст, адрес и телефон за връзка, училище и преподавател. Изпратените рисунки не се връщат. Изпраща се опис на рисунките.

**Учениците от първа възрастова група имат право да участват само в I етап.**

**Учениците от втора и трета възрастова група имат право да участват само в първи етап или и в трите етапа на пленера.**

### **II етап - Провеждане на пленер – за втора и трета възрастови групи:**

1. Провежда се в четири дни по предварително приета програма.
2. Пленерът включва изработване, представяне и излагане на художествени творби на участниците – ученици:
  - Материалите са по избор на ученика (живописни, графични и пластични);
  - Всеки участник представя една или повече творби за журиране, които остават собственост на организаторите и се използват при организирането на изложби;
  - Участват до седем ученици от училище;
  - Преподавателите участват с една творба по желание.
3. Творчески срещи (онлайн) на преподавателите и експертите по изобразително изкуство с научните ръководители на пленера.
4. Организаторите имат право да провеждат аукцион с благотворителна цел с 20% от картините, да организират изложби с тях и да ги подаряват.
5. След приключване на пленера се изготвя виртуална галерия с останените творби на участниците и се публикува на Фейсбук страницата и уеб сайта на СУ “Св. св. Кирил и Методий” - Пловдив.

### **III етап – Подреждане на всички творби в изложба.**

## **УЧАСТНИЦИ:**

- Първа възрастова група – 10 - 13 години
- Втора възрастова група – 14 - 16 години
- Трета възрастова група – 17 - 19 години

Участие могат да заявят групи от училища и извънучилищни форми от страната, както и индивидуални участници.

## **КЛАСИРАНЕ**

Класирането на художествените творби се извършва по възрастови групи.

Класирането се извършва от жури, съставено от членове на Дружеството на пловдивските художници и преподаватели в средни училища.

## **НАГРАДИ**

Всички участници получават сертификат за участие.

Отличените от журито ученици във всяка възрастова група за първо, второ и трето място получават грамоти и предметни награди.

Присъждат се специални награди от спонсори и организатори.

## **ЗАДЪЛЖЕНИЯ НА ОРГАНИЗАТОРИТЕ:**

- СУ "Свети свети Кирил и Методий" разработва програма на пленера, съпътстващите го концерти и изяви и рекламните материали. Организира посрещането, настаняването и цялостната организация в дните на пленера. Осигурява изложбена площ за експониране и жури за оценяване на творбите, стандартни материали за работа на участниците от втора и трета възрастови групи, подпечатани с печата на училището картони за работа и сухи пакети. Нощувките, закуските и вечерите са за сметка на участниците.
- Регионално управление на образованието - Пловдив осигурява научното и методическо ръководство на пленера и съдейства за провеждане на творческите срещи с преподавателите и експертите, като пряко ги ръководи.
- Община Пловдив обезпечава финансово някои от дейностите на пленера.