

**МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА  
РЕГИОНАЛНО УПРАВЛЕНИЕ НА ОБРАЗОВАНИЕТО - ПЛОВДИВ  
СУ "СВЕТИ СВЕТИ КИРИЛ И МЕТОДИЙ"  
ОБЩИНА ПЛОВДИВ  
ОБЩИНСКИ ИНСТИТУТ "СТАРИНЕН ПЛОВДИВ"**

**С Т А Т У Т**

**НА XXIII НАЦИОНАЛЕН ПЛЕНЕР ЗА РИСУНКА И ФОТОГРАФИЯ  
"ТРАДИЦИЯ, ЕКОЛОГИЯ, ТВОРЧЕСТВО"**

**ЦЕЛИ:**

1. Предоставяне на възможност за творческа изява на ученици, които имат дарби и умения в областта на изобразителното и дигитално изкуство и фотографията.
2. Осигуряване на условия за реализация на учениците и учителите, възможност да се обмени опит за работа с млади таланти и да се очертаят най-новите тенденции на обучението в специализирани, профилирани и професионални паралелки по изобразително и дигитално изкуство.
3. Подпомагане формирането на ключови компетентности в областта на творчеството, дигиталните умения и комуникацията.
4. Предоставяне възможност на училища с профили и професии, свързани с графичния дизайн да сравнят постиженията си в областта на изобразителното и дигитално изкуство.
5. Доближаване на участниците в пленера до духа на културно-историческото наследство и съвремението на град Пловдив.

**ВРЕМЕ НА ПРОВЕЖДАНЕ: 27 - 30 АПРИЛ 2024 ГОДИНА**

**МЯСТО:**

- Архитектурен резерват "Старинен Пловдив"
- Съвременни обекти от града
- Компютърни зали в СУ "Св. св. Кирил и Методий"

**ОРГАНИЗАТОРИ НА ПЛЕНЕРА:**

РЕГИОНАЛНО УПРАВЛЕНИЕ НА ОБРАЗОВАНИЕТО - ПЛОВДИВ  
ОБЩИНА ПЛОВДИВ  
СУ "СВЕТИ СВЕТИ КИРИЛ И МЕТОДИЙ" - ПЛОВДИВ  
ОБЩИНСКИ ИНСТИТУТ "СТАРИНЕН ПЛОВДИВ"

## **СЪДЪРЖАНИЕ:**

### **I етап - Конкурс за рисунка**

Участниците изпращат по една творба на тема „Традиция, екология, творчество” в срок до **31.03.2024 г.** на адрес: гр. Пловдив, ул. „Явор” № 31, СУ „Свети свети Кирил и Методий”. Размер на рисунката 35/50 см, без паспарту, изпълнена с техника по избор - графична, живописна, смесена. Участниците имат възможност да използват природни и екологични материали. На гърба на рисунката се изписват: тема, имена, клас и възраст на участника, адрес и телефон за връзка, училище и преподавател. Изпратените рисунки не се връщат. Прилага се опис на рисунките.

#### **УЧАСТНИЦИ:**

- Първа възрастова група – 10 - 13 години
- Втора възрастова група – 14 - 16 години
- Трета възрастова група – 17 - 19 години

### **II етап - Провеждане на пленер:**

1. Провежда се в четири дни (**27 - 30 април 2024 г.**) по предварително приета програма в три раздела:
  - **Рисунка** - размер на листа 35/50 см с паспарту и 50/70 см без паспарту; материали по избор - графични или живописни;
  - **Фотография** - формат JPEG, JPG, PDF; резолюция 100 dpi; разпечатана на размер А4 и паспартурана на картон 35/50 см. Преди журирането, файлът се изпраща на e-mail: [plener@ecoschoolplovdiv.bg](mailto:plener@ecoschoolplovdiv.bg) за архив и публикуване във виртуална галерия. Файлът се именува с името на участника, клас и град - например: **i.ivanov-IX klas-Plovdiv**;
  - **Компютърен проект или рисунка** - участниците работят в компютърните зали на СУ “Св. св. Кирил и Методий” или на собствено устройство с инсталирани подходящи програми, проектът се изпълнява по зададена тема на графична програма Adobe Photoshop или Adobe Illustrator; размер на файла А4, резолюция 300 dpi, файлов формат PDF - надписите да са обърнати в криви, разпечатана на размер А4 и паспартурана на картон 35/50 см. **Преди журирането, файлът се изпраща на e-mail: [plener@ecoschoolplovdiv.bg](mailto:plener@ecoschoolplovdiv.bg)** за архив и публикуване във виртуална галерия. Файлът се именува с името на участника, клас и град - например: **i.ivanov-IX klas-Plovdiv**.
2. Пленерът включва изработване, представяне и излагане на художествени творби на участниците – ученици в две възрастови групи:
  - VIII - X клас и XI - XII клас
  - Всеки участник има право да участва с по една творба в изборния от него раздел;

- Творбите остават собственост на организаторите и се използват при организирането на изложби, благотворителни инициативи и реклама;
  - Участват до пет ученици от училище с един преподавател, като предварително избират раздел и материали за работа - в раздел Рисунка - до трима участника (живопис, графика), в раздел Фотография - до един участник, в раздел Компютърен проект или рисунка - до един участник;
  - Преподавателите участват в изложбата с по една творба по желание.
  - Творбите са тематично свързани с обекти от град Пловдив.
3. Творчески срещи на преподавателите и експертите по изобразително изкуство.
  4. Организаторите имат право да провеждат аукцион с благотворителна цел с 20% от картините, да организират изложби с тях и да ги подаряват.
  5. След приключване на пленера се изготвя виртуална галерия с представените творби на участниците и се публикува на Фейсбук страницата или уеб сайта на СУ "Св. св. Кирил и Методий" - Пловдив.

### **III етап – Подреждане на всички творби в изложба.**

Участие могат да заявят групи от училища с професия или профил, свързан с дизайна и изобразителното изкуство. **Заявки за участие се приемат до 18:00 часа на 14.04.2024 год. (неделя).**

### **КЛАСИРАНЕ**

Класирането на художествените творби се извършва по възрастови групи и раздели. Класирането се извършва от жури, съставено от членове на Дружеството на пловдивските художници, представители на ОИ "Старинен Пловдив" и преподаватели в средни училища.

Оценява се оригиналността на идеята и техниката на изпълнение.

Копирани творби и фотографии се дисквалифицират.

### **НАГРАДИ**

Присъждат се I, II и III награда за всяка от двете възрастови групи в трите раздела - рисунка, фотография и компютърен проект или рисунка.

Всички участници получават сертификата за участие.

Отличените от журито ученици във всяка възрастова група за първо, второ и трето място получават грамоти и предметни награди.

Присъждат се специални награди от спонсори и организатори.

### **ЗАДЪЛЖЕНИЯ НА ОРГАНИЗАТОРИТЕ:**

- СУ "Свети свети Кирил и Методий" разработва програма на пленера, съпътстващите го концерти и изяви и рекламните материали. Организира посрещането на участниците и цялостната организация в дните на пленера. Осигурява изложбена площ за експониране и жури за оценяване на творбите, стандартни материали за работа на участниците - графични и живописни, картони за работа, подпечатани с печата на училището, зала с работно място за участниците в раздел Компютърен проект или рисунка с подходящ софтуер и сухи пакети за два дни. Нощувките, закуските и вечерите са за сметка на участниците. Участниците в раздел Компютърен проект или рисунка могат да работят в залата на училището или на собствено устройство, ако имат инсталиран подходящия софтуер.
- Регионално управление на образованието - Пловдив осигурява научното и методическо ръководство на пленера и съдейства за провеждане на творческите срещи с преподавателите и експертите, като пряко ги ръководи.
- Община Пловдив обезпечава финансово някои от дейностите на пленера.
- Общински институт "Старинен Пловдив" осигурява изложбена площ, пространство за дейности и съдейства за успешното провеждане на пленера.